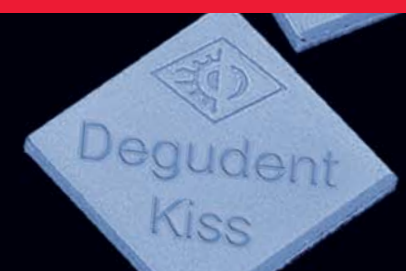




Duceram Kiss

Opis produktu
oraz instrukcja użycia

ceramiki do licowania
Duceram Kiss



Duceram

Keep it simple and safe.



DeguDent

A Dentsply International Company

DeguDent – specjalista w dziedzinie licowania ceramiką

DeguDent – Lider w kwestii innowacyjnych technologii licowania ceramiką

Ceramika zyskuje coraz większe znaczenie, gdyż oznacza idealną estetykę, wytrzymałość i biogodność.

Dzięki własnym badaniom nad postępem w dziedzinie licowania ceramiką jak również dzięki temu, że produkcja odbywa się bezpośrednio w siedzibie firmy, DeguDent jest

w stanie prowadzić intensywne doświadczenia na polu materiałów ceramicznych.

DeguDent oferuje Państwu doskonałą porcelanę jak również specjalne materiały na konstrukcje pod ceramikę w każdej technice wykonywania koron i mostów - zaczynając od Duceragold Kiss, ceramiki niskotopliwej poprzez ceramikę tloczoną Cergo aż do systemu Cercon - materiału przyszłości.

Za pomocą sprawdzonej ceramiki dentystycznej Duceram opracowanej teraz w systemie Kiss mogą Państwo spełnić po raz kolejny życzenia i potrzeby wciąż rosnącej liczby nowoczesnych lekarzy stomatologów jak również wymagających pacjentów.

Kiss – sposób na licowanie

Najłatwiej jest coś skomplikować, najtrudniej jest coś uprościć. Tak więc proste, a nie skomplikowane oznacza prawdziwy postęp.

Tylko 73 masy ceramiczne systemu Duceram Kiss do nowy funkcjonalny standard.

I jeśli ktoś uważa, że piękno uzupełnień ucierpi na tym, będzie mile zaskoczony, gdyż pewność uzyskania żądanych kolorów została znacząco poprawiona.

Ale jak można 110 czy 120 obecnych na rynku mas znacznie zredukować bez uszczerbku na jakości?

Trzema sposobami:

Po pierwsze poprzez nowe zabarwienie mas zębinowych i opakerów. Dzięki temu nie są w zasadzie konieczne masy inten-

sywne przy nakładaniu warstw wg kolornika V w podstawowej technice warstwowej.

Po drugie poprzez dokładniejsze przyporządkowanie mas intensywnych i mas brzegu siecznego do poszczególnych kolorów.

Po trzecie poprzez nowo opracowaną taktykę inteligentnego łączenia kolorów, efektów i materiałów.

Nowy kompletny system mieści się w jednej walizeczce.

I tym wykonacie 100% prac.

... nadszedł czas na nowe rozwiązania w technice licowania...

Jürgen Braunwarth



**Mistrz techniki dentystycznej
Jürgen Braunwarth**



Idealny partner dla Duceram Kiss



Dane techniczne	Degudent Kiss
Skład w %:	Au: 79,4 Pt: 10,5 Pd: 6,0 Ag: 1,3 In: 1,5 Ir: 0,1 Ta: 0,2 Zn: 1,0
Przedział topnienia:	1140–1220°C
Współczynnik rozszerzalności termicznej WAK	14,1 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$ (25–500°C) 14,3 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$ (25–600°C)
Twardość:	a: 230 HV5 g/b: 220 HV5
Granica plastyczności – 0,2%:	a: 590 N/mm ² g/b: 590 N/mm ²
Wytrzymałość na rozciąganie:	a: 670 N/mm ² g/b: 670 N/mm ²
Wydłużenie przy zerwaniu %:	a: 4 g/b: 6

Dane techniczne	BiOcclus HT
Skład w %:	Au: 85,4 Pt: 12,0 Rh: 0,4 Ir: 0,1 Zn: 1,8
Przedział topnienia:	1055–1130°C
Współczynnik rozszerzalności termicznej WAK	14,5 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$ (25–500°C) 14,7 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$ (25–600°C)
Twardość:	a: 230 HV5 g/b: 220 HV5
Granica plastyczności – 0,2%:	a: 530 N/mm ² g/b: 510 N/mm ²
Wytrzymałość na rozciąganie:	a: 630 N/mm ² g/b: 610 N/mm ²
Wydłużenie przy zerwaniu %:	a: 6 g/b: 6

Degudent Kiss oraz BiOcclus HT to dwa stopy z wysoką zawartością metali szlachetnych, nadające się do licowania ceramiką i spełniające najwyższe wymagania pacjenta. Degudent Kiss ma doskonałe wartości jeśli chodzi o wytrzymałość, a ponadto jest łatwy i bezpieczny w opracowywaniu.

Keep it simple and safe:

- bez fazy powolnego schładzania ze względu na niski WAK
- materiał o wysokiej odporności na odkształcanie, dzięki czemu idealnie nadaje się na duże podbudowy pod implanty
- możliwe szybkie przyrosty temperatury
- mosty dowolnej rozpiętości
- jasny kolor tlenków po oksydacji

BiOcclus HT, solidny stop bio, który od lat doskonale sprawdza się jako uzupełnienie protetyczne. Stop nie zawiera palladu i miedzi oraz wyróżnia się żółtym nasyconym kolorem.

Keep it simple and safe:

- pewność i łatwość przy odlewaniu
- doskonała polerowalność
- łatwość i szybkość wytrawiania
- szerokie zastosowanie
- jasny kolor tlenków po oksydacji

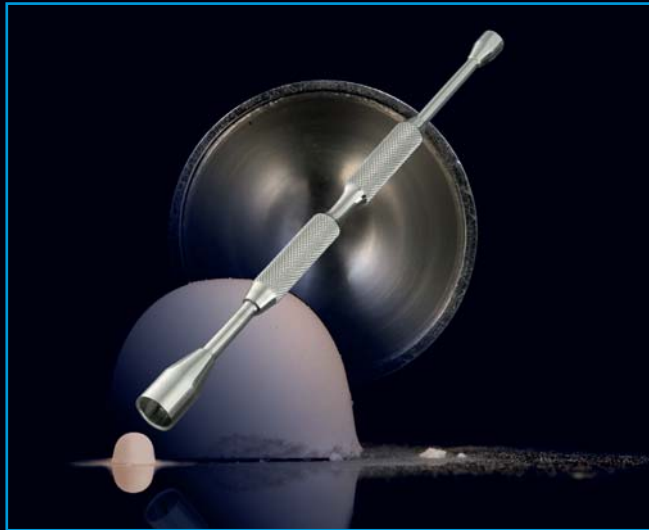
Keep it simple and safe



Kolornik techniczny Kiss

Keep it simple and safe, wg tego motto opracowano również kolornik techniczny Kiss, który umożliwia szybkie i łatwe przyporządkowanie poszczególnych mas ceramicznych Kiss zgodnie z kolorami w systemie V. Po ustawieniu odpowiedniego żądanego koloru V, w pięciu dolnych okienkach ukazują się automatycznie wszystkie dalsze przyporządkowania kolorów.

W górnej, jasnoniebieskiej części odczytują Państwo dane dotyczące podstawowej techniki warstwowej jak opaker,



Dozownik Kiss

dentyna, brzeg sieczny, masy schodkowe, a w dolnej ciemnoniebieskiej części znajdują Państwo informacje o masach indywidualnych jak Power Chroma, masy Flu Inside oraz opalizujące brzegi sieczne.

Dozownik Kiss jest logiczną kontynuacją kolornika i w indywidualnej technice warstwowej umożliwia mieszanie 1:1, np. przy masach Power Chroma. Dzięki zastosowaniu dozownika możliwe jest dokładne mieszanie dwóch mas i uzyskanie absolutnie pewnej reprodukcji danego koloru.



Wskazówki ogólne dotyczące Duceram® Kiss

Zastosowanie:

Duceram Kiss jest wysokotopliwą ceramiką dentystyczną do licowania koron i mostów ze stopów dentystycznych o rozszerzalności termicznej (WAK) od 13,8 - 15,4 $\mu\text{m/m K}$ (25-600°C).

Dane techniczne:

- WAK masy zębinowej 13,0 $\mu\text{m/m K}$.
- Ceramika dentystyczna, Typ 1, Klasa 2-8 wg DIN ISO 6872.
- Połączenie stop-ceramika, wytrzymałość na zginanie i rozpuszczalność chemiczna wg DIN EN ISO 9693.
- Należy używać jedynie stopy o punkcie krystalizacji / punkcie solidusu co najmniej 1030°C.

Transport i warunki przechowywania:

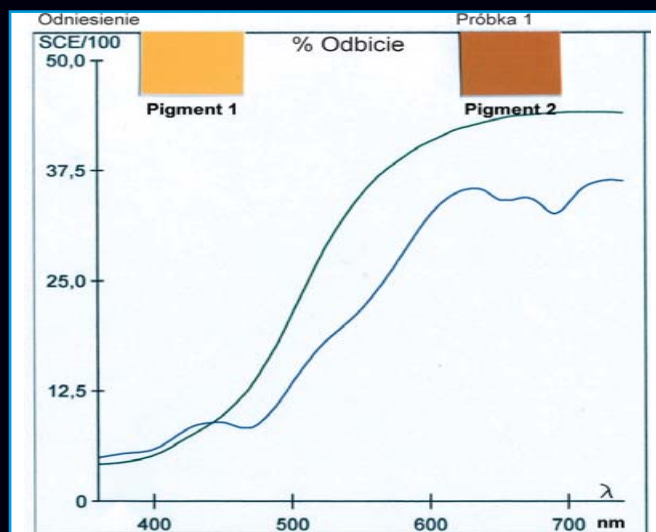
- Płyny chronić przed temperaturami minusowymi. Pojemniki szczelnie zamykać przy temperaturach pomiędzy 10°C a 25°C.
- Proszki i pasty: chronić przed światłem i nie narażać na wibracje.

Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa:

- Nie wdychać pyłków powstałych przy szlifowaniu.



Kiss przemawia za konsekwentnym postępem i rozwojem



Stabilność kolorów

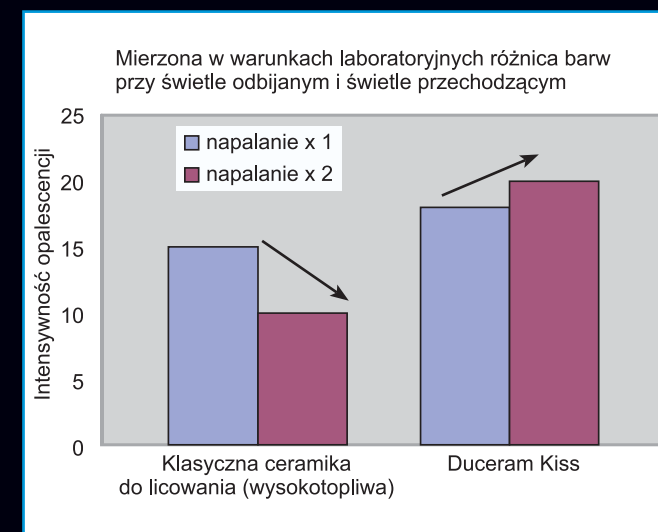
Dzięki optymalizacji doboru pigmentów, po raz kolejny udało się w ceramice Duceram Kiss, podnieść bezpieczeństwo barw w odniesieniu do kolorów V oraz udało się w dużym stopniu wykluczyć problem metamerii, czyli różnego wydawania się kolorów przy różnych źródłach fal światła, jak np. światło w pomieszczeniu lub światło dzienne. Również w zakresie samego wykonania uzupełnienia, Kiss umożliwi Państwu



Estetyka

szybsze i łatwiejsze osiągnięcie doskonałych rezultatów licowania.

Masy opalizujące, podstawa naturalnego, oddającego grę światła wyglądu uzupełnienia zostały zdecydowanie ulepszone dzięki nowemu opatentowanemu procesowi produkcyjnemu. W przypadku klasycznych, wysokotopliwych ceramik



Bezpieczeństwo pracy

licujących efekt opalizacji może stracić swoje działanie przy rosnącej liczbie wypałów.

W Duceram Kiss efekt ten pozostaje zachowany. Kiss - keep it simple and safe oznacza więc w przypadku Duceram Kiss ułatwione użytkowanie i bezpieczeństwo pracy.

Przygotowanie do nakładania warstw (zdjęcia pokazują przygotowanie schodka ceramicznego)



1. Przygotowanie struktury:

Konstrukcje metalowe, jeśli producent stopu inaczej nie zaleci, należy po opracowaniu frezami z twardego metalu wypiąskować za pomocą Al_2O_3 (100-150 μm) pod ciśnieniem 2 barów (stopy nieszlachetne do 4 barów). Do wykonania schodka ceramicznego (jak pokazano wyżej) brzeg korony powinien zostać tak zredukowany frezem z twardego metalu, aby brzeg kończył się na wysokości ok. 0,5 - 0,8 mm ponad brzegiem schodka. Ponadto należy zwracać uwagę na to, aby brzeg korony kończył się łagodnie, co zapobiega powstawaniu naprężeń w ceramice.

2. Oksydacja:

Oksydacja wykończonej konstrukcji metalowej następuje według zaleceń producenta stopu. Tlenki powinny zostać w zależności od rodzaju stopu i danych ze strony producenta usunięte poprzez piaskowanie lub wytrawianie.

3. Wypalanie opakera:

Do nadania konstrukcji metalowej ze stopu szlachetnego lub nieszlachetnego odpowiedniej barwy podstawowej służą w zestawach Duceram Kiss zarówno opakery w paście jak i w proszku. W obu przypadkach pierwszą równomierną, półkryjącą warstwę opakera należy wypalić (patrz Tabela wypalań). W przypadku stopów Bio przy pierwszym napalaniu opakera należałoby pracować pastą naturalną (Naturalpaste) w celu obniżenia temperatury napalania na stopach szlachetnych. Stosując tę zasadę zwiększając Państwo po raz kolejny pewność powodzenia. Następnie konstrukcję należy pokryć drugą całkowicie kryjącą warstwą opakera i wypalić ją zgodnie z zaleceniem.

Wskazówki do opakera w proszku:

Opaker w proszku należy wymieszać z płynem O lub OL i nanieść pędzelkiem lub instrumentem szklanym na konstrukcję.

Wskazówki do opakera w paście:

Nowy opaker w paście jest dostępny w szklanych słoiczkach, dzięki czemu zdecydowanie dłużej zachowuje odpowiednią konsystencję śmietany. Jeśli konieczne jest jego rozrzedzenie, należy użyć do tego tylko specjalnego fluidu do opakera w paście.

4. Izolacja:

Aby wykonać schodek ceramiczny, należy najpierw polakierować słupek gipsowy preparatem Die-Hardner, co zapobiega wsiąkaniu izolatora w słupek. Następnie na słupek należy nanieść dość obficie izolator ceramiczny (Ducera SEP), pozostawić na krótki czas i nanieść po raz drugi.

Technika nakładania mas schodkowych



Przy opracowywaniu koncepcji Kiss dużą wagę przykładano do stabilności podczas wypalania oraz dokładności odwzorowania schodka.

Za pomocą pięciu mas schodkowych (SM1-5) i pięciu finałowych mas schodkowych (Finalschultermassen F SM1 - 5) można teraz w bardzo łatwy sposób wykonać schodek ceramiczny. Te wysokofluorescencyjne masy schodkowe doskonale kryją przebarwione słupki zębów i sprawdzają się w innych estetycznie trudnych przypadkach. Ponadto masy te zapewniają przy bardzo różnym oświetleniu naturalną witalność zęba.

5./6. Pierwsza warstwa masy schodkowej:

Masę schodkową należy wymieszać z płynem SD Quick i wymodelować na schodku.

Masę schodkową należy dobrze wysuszyć (można użyć do tego suszarki).

7. Zdejmowanie korony:

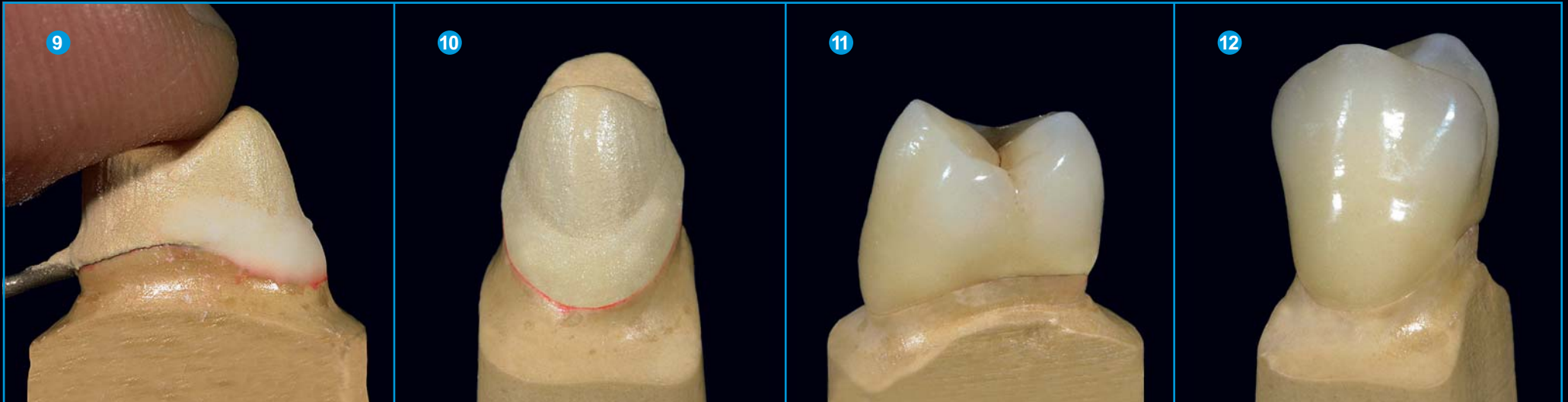
Czapeczkę można zdjąć teraz ostrożnie ze słupka i wypalić w odpowiedniej temperaturze (patrz: Tabela wypalań).

Praca - Mistrz Techniki Dentystycznej Jürgen Braunwarth.

8. Wynik po 1. wypaleniu masy schodkowej:

Część schodka, która uległa skurczowi zostanie uzupełniona przy następnym wypalaniu.

Technika nakładania mas schodkowych



Praca - Mistrz Techniki Dentystycznej Jürgen Braunwarth.

9. Drugie wypalanie masy schodkowej:

Przed drugim wypalaniem masy należy powtórzyć proces izolowania, następnie nanieść masę ceramiczną uzupełniająco jak przy pierwszym wypalaniu i ponownie wypalić w odpowiedniej temperaturze.

10. Wynik po drugim napalaniu masy schodkowej:

Wynik idealnego dopasowania uzyskuje się po dwóch napaleniach masy schodkowej. Jeśli po wypaleniu glazury konieczna jest korekta, należy ją przeprowadzić za pomocą

Final-Schultermasse, której temperatura wypalania wynosi 660°C. Masy Final-Schultermassen są pod względem kolorystyki identyczne jak normalne masy schodkowe.

Wskazówka do Final-Schultermassen

Masy Final-Schultermassen z powodu niskiej temperatury napalania powinny być używane tylko do korekty schodka po zakończeniu pracy lub po wypaleniu glazury. Ponadto po zastosowaniu mas Final-Schultermassen nie można przeprowadzić lutowania w piecu.

11./12. Ukończona korona:

Po zakończeniu wypalania mas schodkowych należy na koronę nakładać dalsze warstwy w sposób standardowy. Pracując systemem Duceram Kiss mają Państwo możliwość wykonania doskonałej estetycznie korony postępując się tylko masami podstawowymi lub też wykonania licowania indywidualnego przy zastosowaniu zaawansowanej techniki warstwowej.

Estetyka jasno zdefiniowana

Z pomocą Duceram Kiss mają Państwo możliwość ustanowienia całkowicie osobistego poziomu estetycznego odpowiadającego strukturze Państwa laboratorium. Duceram Kiss składa się z dwóch filarów, które można wykorzystać oddzielnie lub połączyć ich efekty.

Estetyka Line Base:

Racjonalne i ekonomiczne wykonywanie uzupełnień. Opakery i zębina są dopasowane do siebie bardzo dokładnie jeśli chodzi o barwę, intensywność, jasność i fluorescencję. Dzięki temu barwy w systemie V dają się łatwo i dokładnie reprodukcować, niezależnie od grubości warstwy zębiny. Ponadto kolory w systemie V są przyporządkowane sześciu standardowym masom brzegu siecznego i pozwalają uzyskać maksymalny efekt estetyczny.

Estetyka Line Individuell:

Segment Highend.

Dzięki zdefiniowanemu i łatwemu mieszanemu mas w proporcjach 1:1 otrzymują Państwo do dyspozycji różnorodność dodatkowych niuansów kolorystycznych, którymi odzwierciedlą Państwo zgodnie z naturą także kompleksowe i trudne przypadki u pacjentów. Śladem natury firma DeguDent podąża ku perfekcyjnemu odzwierciedleniu naturalnych efektów przenikania i odbijania światła.

- oszczędność czasu
- mały asortyment
- mały magazyn
- szybkie nakładanie warstw
- 100% prac

- różnorodność barw
- masy wielofunkcyjne
- „dynamika światła” w masach ceramicznych
- estetyka bez granic
- piękno i perfekcja

Estetyka Line Base

Wszystkie kolory w systemie V można przedstawić za pomocą 40 mas, nawet bez jednokrotnego mieszania. Dzięki rozszerzeniu na 6 mas brzegu siecznego mogą uzyskać Państwo doskonałe oddanie barw w systemie V w obszarze brzegu siecznego.

Wszystkie masy opakerowe są przyporządkowane danym barwom podstawowym oraz dopasowane w ich fluorescencji różnorodnym intensywnościom kolorów, a tym samym naturalnemu wzorcowi.

Jest to pierwszorzędna baza codziennego biznesu, że wszystko udaje się bez ogromnego wysiłku. Im łatwiej tym pewniej. To jest Kiss.



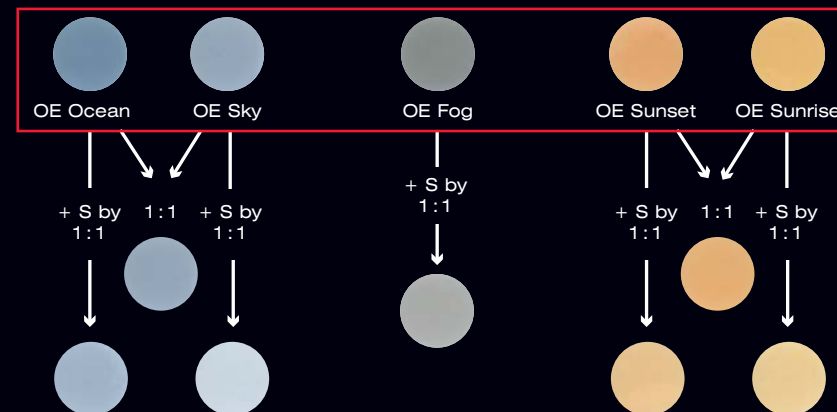
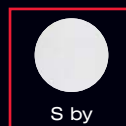
Estetyka Line Individuell

Różnorodność barw poprzez precyzyjny, łatwy system: mieszanie w proporcjach 1:1

System rozpoznawania kolorów Power-Chroma

Masa wielofunkcyjna Stand-by

5 opalizujących mas modyfikujących



Za pomocą 6 fluorescentnych mas Power Chroma można oddać ogromną część wszystkich efektów w obszarze szyjkowym i przy odbudowie mamelonów. Poprzez proste mieszanie mas Power Chroma w stosunku 1:1 można uzyskać dodatkowo 15 nowych odcieni. Dzięki temu można systematycznie i szybko znaleźć najmniejsze niuanse kolorystyczne.

Wielofunkcyjna masa Stand by jest bardzo transparentną, opalizującą masą modyfikującą i posiada w systemie Kiss funkcję kluczową. Może być używana solo lub do mieszania ze wszystkimi masami.

Za pomocą opalizujących mas modyfikujących Ocean, Sky i Fog regulowana jest jasność i opalescencja w niebieskawym i szarawym obszarze brzegu siecznego.

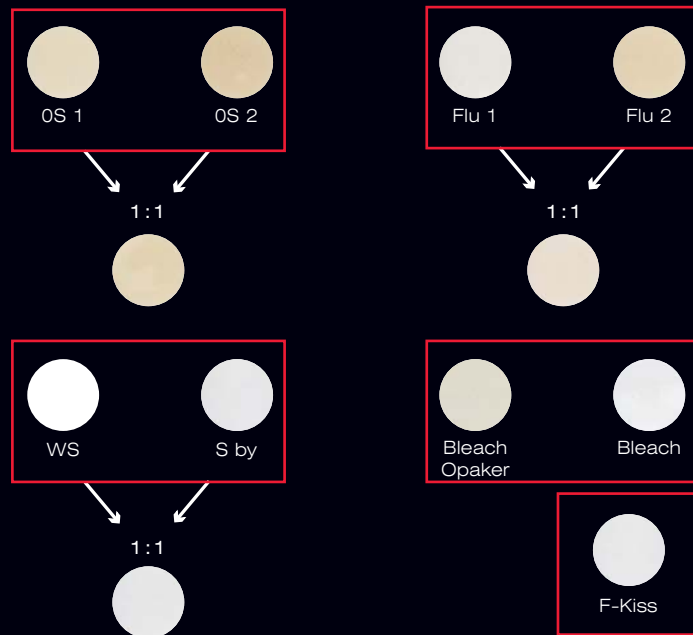
Sunset i Sunrise nadają się do charakteryzowania brzegu siecznego jak również do łagodnego stopniowania nasycenia w strukturze zęba.



Estetyka Line Individuell

Różnorodność barw poprzez precyzyjny, łatwy system: mieszanie w proporcjach 1:1

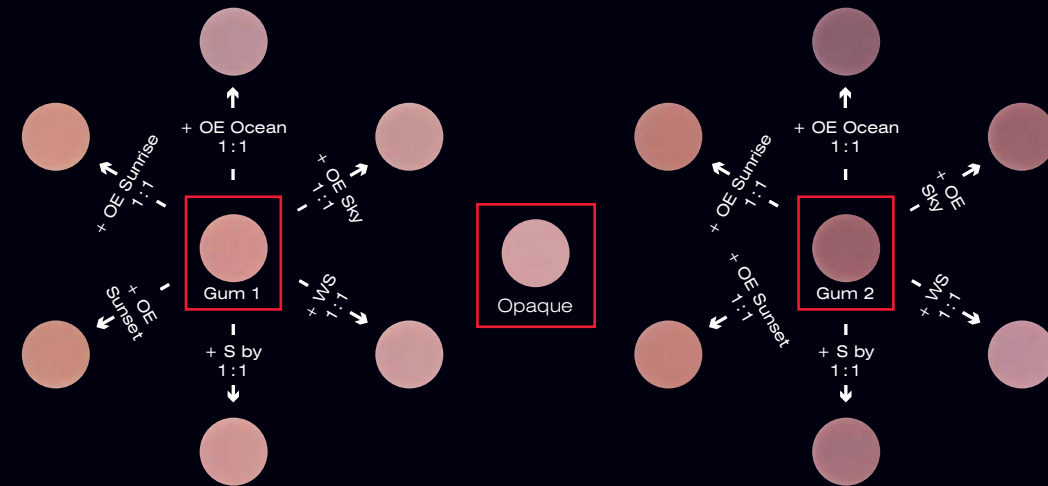
5 mas brzegu siecznego do indywidualnego kształtowania stopnia jasności kolorów



Za pomocą indywidualnych mas brzegu siecznego można naśladować w systemie Kiss wszystkie naturalne efekty opalizacji i fluorescencji.

Opalizujące masy brzegu siecznego 1 i 2 przewidziane są do odcieni jaśniejszych (OS 1) i ciemniejszych (OS 2). Dla uzyskania odcieni pośrednich należy po prostu wymieszać obie masy w proporcjach 1:1. Ta sama zasada znajduje zastosowanie przy Flu Inside 1 i 2. Jak sama nazwa wskazuje, te wysoce

2 masy Gum do indywidualnego doboru koloru dziąsła



fluorescentne masy przewidziane są na warstwy wewnętrzne, aby w przypadku bardzo małej ilości miejsca móc pokryć opaker i jednocześnie rozjaśnić obszar brzegu siecznego.

White Surface (WS - biała powłoka) jest białawą, opalizującą masą modyfikującą do powierzchniowych rozjaśnień. Przez dodanie masy Stand by można zmniejszyć o połowę jej oddziaływanie. Mocno

wybielone zęby można imitować stosując Bleach Opaker i Bleach Dentin.

Szczególny rodzaj mas korekcyjnych to transparentne masy Final Kiss. Poprzez mieszanie mas dziąsłowych Gum 1 i 2 ze specjalnie wybranymi masami modyfikującymi można doskonale skopiować w łatwy sposób naturalne dziąsło.

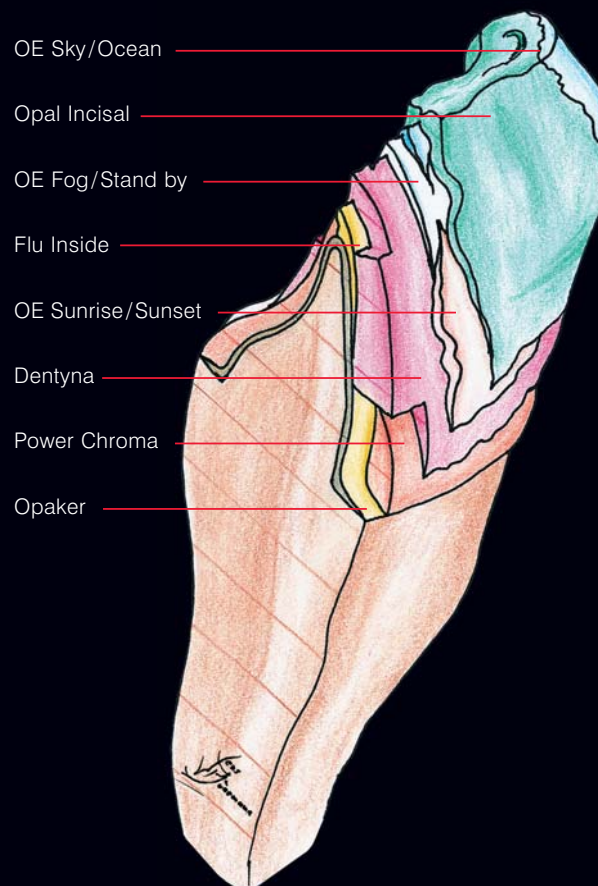
Estetyka Line Individual

Różnica między podstawową a indywidualną techniką warstwową musi być wyraźna, a ponadto łatwa do uzyskania. Tym wyzwaniem Duceram Kiss stawia sobie za cel osiągnięcie najwyższego pułapu jakości uzupełnień protetycznych.

System Kiss pozwala Państwu na uzyskanie różnorodności niuansów kolorystycznych w celu odzwierciedlenia naturalnie wyglądających zębów, jak to zostało opisane na poprzednich stronach.

Już przy opakerze mają Państwo możliwość naturalnego charakteryzowania powstającego uzupełnienia. Dalej w sumie 21 mas Power Chroma w obszarze zgryzowym są odpowiedzialne z powodu doskonałego ustawienia intensywności i fluorescencji za nieodzowną dla wypełnienia żywość i wrażenie głębi koloru.

Jeśli konieczne jest nałożenie szczególnie cienkich warstw, lub w estetycznie trudnych przypadkach, konstrukcję można pokryć masami wysoce fluorescentnymi Flu-Inside. Masę tę, jak widać na schemacie warstw, należy nałożyć bezpośrednio na konstrukcję, co wydłuża kant sieczny. Dzięki temu w krytycznym punkcie połączenia podbudowa



metalowa/ceramika światło odpowiednio rozprasza się i odbija, ponadto brzeg sieczny konstrukcji jest optycznie odpowiednio kolorystycznie stonowany.

Odbudowa warstw zębinowych przebiega w normalny sposób. Godne polecenia jest zawsze nadbudowanie kompletnego kształtu zęba aby następnie ścinając masę zębinową uzyskać miejsce na dalsze licowanie.

W celu uzyskania efektów w obszarze mamelonów można użyć ponownie masę Power Chroma, której oddziaływanie można osłabić za pomocą masy wielofunkcyjnej Stand by.

Do odbudowy uzupełnienia w obszarze siecznym idealnie nadają się masy brzegu siecznego, masy opalizujące jak również opalizujące masy modyfikujące. Silne żółtawe i pomarańczowe masy opalizujące idealnie wspierają kolory podstawowe. Jednocześnie nadają zębowi naturalny efekt głębi i transparencji. Starsze zęby można bardzo zrećznie odbudowywać i nadać im naturalny wygląd używając szarawej masy przezierniej (OE Fog). Przy drugim wypalaniu zębiny można uwypuklić optycznie listwy boczne oraz kanty i załamania jak również efekty demineralizacji, za pomocą masy White Surface. Z pomocą systemu Kiss zbliżą się Państwo o następny krok do natury w bardzo prosty sposób.



Wskazówki ogólne dotyczące napalania Duceram Kiss

Wskazówki ogólne dotyczące wypalania:

- Istnieje możliwość napalania ceramiki Duceram Kiss na konwencjonalnych stopach (nie bio-stopach) oraz na stopach bez zawartości metali szlachetnych przy przyroście temperatury 80°C/min. Temperatura napalania przy przyroście 80°C/min powinna zostać podniesiona o 10°C.
- Należy przestrzegać etapu powolnego schładzania lub odpowiednich temperatur w przypadku stopów o współczynniku rozszerzalności termicznej $WAK > 14,4 \mu\text{m/m}\cdot\text{K}$ (25-600°C).
- Ponieważ piece posiadają różną wydajność, temperatury napalania należy niekiedy dopasować indywidualnie.

		Wyrzewanie wstępne	Czas suszenia	Przyrost temperatury	Temperatura końcowa	Czas utrzymania	Próżnia	Sezonowanie
		°C	min	°C/min	°C	min	hPa	
	Oksydacja	Należy przestrzegać dokładnych parametrów opracowywania poszczególnych stopów						
Program przy stopach Bio	Naturalpaste	575	7:00	55	900	3:00	50	–
	Opaker w paście	575	7:00	55	900	3:00	50	–
	Opaker w proszku	575	5:00	55	900	3:00	50	–
Stopy konwencjonalne	Opaker w paście 1+2	575	7:00	55	930	2:00	50	–
	Opaker w proszku 1+2	575	5:00	55	930	2:00	50	–
Bez powolnego schładzania np. Degudent Kiss	M. schodkowa 1	575	7:00	55	920	1:00	50	–
	M. Schodkowa 2	575	7:00	55	920	1:00	50	–
	Dentyna 1	575	6:00	55	910	1:00	50	–
	Dentyna 2	575	4:00	55	900	1:00	50	–
	Glazura	575	3:00	55	890	1:00	-	–
	Korekta	575	4:00	55	880	1:00	50	–
	Final Schultermasse	575	4:00	55	660	1:00	50	–
Powolne schładzanie od WAK $14,5 \mu\text{m/m}\cdot\text{K}$	Dentyna 1	575	6:00	55	910	1:00	50	3 min/850° C
	Dentyna 2	575	4:00	55	900	1:00	50	3 min/850° C
	Glazura	575	3:00	55	890	1:00	-	3 min/850° C



Tabela zalecanych temperatur napalania Duceram Kiss w piecu Cergo

		Suszenie wstępne		Zamknięcie	Wygrzewanie wstępne		Przyrost	Próżnia			Temperatura końcowa	Utrzymanie		Sezonowanie	
		°C	min	min	°C	min	°C/min	On/ off/ cont.	Włącz °C	Wyłącz °C	°C	V min	min	°C	min
	Oksydacja	Należy przestrzegać dokładnych parametrów opracowywania poszczególnych stopów													
Program przy stopach Bio	Naturalpaste	135	4:00	2:00	575	1:00	55	cont.	575	900	900	0:00	3:00	–	–
	Opaker w paście	135	4:00	2:00	575	1:00	55	cont.	575	900	900	0:00	3:00	–	–
	Opaker w proszku	135	2:00	2:00	575	1:00	55	cont.	575	900	900	0:00	3:00	–	–
Stopy konwencjonalne	Opaker w paście 1+2	135	4:00	2:00	575	1:00	55	cont.	575	930	930	0:00	2:00	–	–
	Opaker w proszku 1+2	135	2:00	2:00	575	1:00	55	cont.	575	930	930	0:00	2:00	–	–
Bez powolnego schładzania np. Degudent Kiss	M. schodkowa 1	135	2:00	2:00	575	2:00	55	cont.	575	920	920	0:00	1:00	–	–
	M. schodkowa 2	135	2:00	2:00	575	2:00	55	cont.	575	920	920	0:00	1:00	–	–
	Dentyne 1	135	1:00	3:00	575	2:00	55	cont.	575	910	910	0:00	1:00	–	–
	Dentyne 2	135	1:00	2:00	575	2:00	55	cont.	575	900	900	0:00	1:00	–	–
	Glazura	135	0:00	2:00	575	1:00	55	off	-	-	890	0:00	1:00	–	–
	Korekta	135	1:00	1:00	575	1:00	55	cont.	575	880	880	0:00	1:00	–	–
	Final Shoulder	135	1:00	2:00	450	1:00	55	cont.	575	660	660	0:00	1:00	–	–
Powolne schładzanie od WAK 14,5 µm/m•K	Dentyne 1	135	2:00	2:00	575	2:00	55	cont.	575	910	910	0:00	1:00	850	3:00
	Dentyne 2	135	2:00	2:00	575	2:00	55	cont.	575	900	900	0:00	1:00	850	3:00
	Glazura	135	2:00	2:00	575	2:00	55	off	-	-	890	0:00	1:00	850	3:00



Tabela zalecanych temperatur napalania Duceram Kiss w piecu Multimat Touch&Press

		Wyrzewanie wstępne		Czas suszenia	Przyrost temperatury	Temperatura końcowa	Czas utrzymania	Próżnia		Sezonowanie	
		°C	min					min	°C/min	°C	min
	Oksydacja	Należy przestrzegać dokładnych parametrów opracowywania poszczególnych stopów									
Program przy stopach Bio	Naturalpaste	575	1:00	7:00	55	900	3:00	50	2:00	-	-
	Opaker w paście	575	2:00	7:00	55	900	3:00	50	2:00	-	-
	Opaker w proszku	575	1:00	4:00	55	900	3:00	50	2:00	-	-
Stopy konwencjonalne	Opaker w paście 1+2	575	1:00	7:00	55	930	2:00	50	2:00	-	-
	Opaker w proszku 1+2	575	1:00	4:00	55	930	2:00	50	2:00	-	-
Bez powolnego schładzania np. Degudent Kiss	M. schodkowa 1	575	2:00	5:00	55	920	1:00	50	2:00	-	-
	M. schodkowa 2	575	2:00	5:00	55	920	1:00	50	2:00	-	-
	Dentyna 1	575	2:00	5:00	55	910	1:00	50	2:00	-	-
	Dentyna 2	575	2:00	4:00	55	900	1:00	50	2:00	-	-
	Glazura	575	1:00	3:00	55	890	1:00	-	-	-	-
	Korekta	575	1:00	3:00	55	880	1:00	50	2:00	-	-
	Final Shoulder	450	2:00	3:00	55	660	1:00	50	2:00	-	-
Powolne schładzanie od WAK 14,5 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$	Dentyna 1	575	2:00	5:00	55	910	1:00	50	2:00	850 °C	3 min
	Dentyna 2	575	2:00	5:00	55	900	1:00	50	2:00	850 °C	3 min
	Glazura	575	1:00	3:00	55	890	1:00	-	-	850 °C	3 min

Ogólne wskazówki dotyczące przygotowania stopów nieszlachetnych pod ceramikę Duceram Kiss

Ponieważ podczas wypalania ceramiki stopy nieszlachetne zachowują się inaczej niż stopy szlachetne, należy koniecznie przestrzegać wymienionych poniżej wskazówek, aby opracowanie stopów nieszlachetnych przyniosło dobre rezultaty:

1. Odlewanie stopów nieszlachetnych

- używać tylko tygli ceramicznych
- stosować jedynie nowy metal
- polecany stop nieszlachetny: Starloy C (Dentsply)

2. Przygotowanie konstrukcji:

- należy unikać ostrych krawędzi konstrukcji
- wypiąskować konstrukcję za pomocą tlenku aluminium o ziarnistości 250 μm przy ciśnieniu 3 - 4 bary
- oksydacja nie jest bezwzględnie konieczna i służy kontroli konstrukcji

3. Wypalanie opakera:

- należy bezwzględnie przestrzegać specjalnych parametrów wypalania ceramiki na stopach nieszlachetnych. Pierwsze wypalanie opakera musi przebiegać w temperaturze 980°C (patrz tabela wypalania przy stopach nieszlachetnych). Wyższa temperatura wypalania opakera przyczynia się do zdecydowanie lepszego pokrycia powierzchni konstrukcji.

4. Napalanie mas zębinowych

- w przypadku większych uzupełnień (począwszy od mostów 6-punktowych) pierwsze wypalanie mas zębinowych musi być przeprowadzane w temperaturze o 10°C wyższej, aby wyrównać energię cieplną żle przewodzących ciepło stopów nieszlachetnych.

5. Zapobieganie przebarwieniom przy pracy na stopach nieszlachetnych

- aby zapobiec przebarwieniom, odkryte części stopu (wzmocnienia, listwy tylne, itp.) po każdym wypalaniu należy przeszlifować lub wypiąskować.

6. Zalecane temperatury napalania ceramiki na stopy nieszlachetne podaje tabela na następnej stronie.



Ogólne wskazówki dotyczące przygotowania stopów nieszlachetnych pod ceramikę Duceram Kiss

Wypalanie	Wyrzwanie wstępne	Czas suszenia	Przyrost temperatury	Temperatura końcowa	Czas utrzymania	Próżnia	Sezonowanie	Długoczasowe chłodzenie
	°C	min	°C/min	°C	min	hPa		
Oksydacja	Należy przestrzegać dokładnych parametrów opracowywania poszczególnych stopów nieszlachetnych							
Opaker w paście 1	575	7:00	55	980	2:00	50	–	
Opaker w paście 2	575	7:00	55	950	2:00	50	–	
Opaker w proszku 1	575	5:00	55	980	2:00	50	–	
Opaker w proszku 2	575	5:00	55	930	2:00	50	–	
M. schodkowa 1+2	575	7:00	55	920	1:00	50	–	
Dentyna 1	575	6:00	55	920	1:00	50	3 min/850° C	do 600° C
Dentyna 2	575	4:00	55	910	1:00	50	3 min/850° C	do 600° C
Glazura	575	3:00	55	890	1:00	–	3 min/850° C	do 600° C
Korekta (Final Kiss)	575	4:00	55	880	1:00	50	3 min/850° C	do 600° C
Final Shoulder	450	4:00	55	660	1:00	50	3 min/850° C	do 600° C
Stopy nieszlachetne o współczynniku rozszerzalności termicznej WAK mniejszej niż 14,0 $\mu\text{m}/\text{m}\cdot\text{K}$ (25-600° C)								
Dentyna 1	575	6:00	55	920	1:00	50	–	do 600° C
Dentyna 2	575	4:00	55	910	1:00	50	–	do 600° C
Glazura	575	3:00	55	890	1:00	–	–	do 600° C
Korekta (Final Kiss)	575	3:00	55	880	1:00	50	–	do 600° C
Final Shoulder	575	3:00	55	660	1:00	50	–	do 600° C

Podane tu wartości są orientacyjne i służą wyłącznie jako punkt odniesienia. Wyniki wypalania są zależne od wydajności poszczególnych pieców oraz ich stopnia zużycia i producenta. Wartości orientacyjne muszą być indywidualnie dopasowane przy każdym wypalaniu. Proponujemy wykonanie wypalania kalibrującego w celu skontrolowania pieca. Wszystkie dane zostały przez naszą firmę starannie dobrane i sprawdzone, jednakże nie udzielamy na nie gwarancji.



18 ▶ Tabela kombinacji kolorów w indywidualnej technice warstwowej

Kolory	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Standardowa technika warstwowa																
Opaker	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Dentyne	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Brzeg sieczny	1	2	3	3	5	1	1	4	6	1	5	5	6	2	4	4
Indywidualna technika warstwowa																
Opaker	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Opaker orange	Do charakteryzowania powierzchni zgryzowych, szyjkowych i podniebiennych															
Opaker bleach	Do ekstremalnie rozjaśnionych / wybielonych zębów. Używany jest raczej tylko w połączeniu z masą zębinową Bleach-Dentin.															
Opaker Gum	Do imitacji dziąsła															
Masa schodkowa SM / F SM	1	2	2 + 3	2 + 4	3 + 4	1	1 + 3	3	3 + 5	1	1 + 4	2 + 4	4	1 + 4	2 + 4	3 + 4
Dentyne	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Power Chroma 1	1 + 2	2	2 + 5	3 + 5	4 + 6	1	1 + 3	2 + 3	3 + 6	1 + 6	2 + 6	3 + 6	5 + 6	1 + 6	2 + 6	3 + 6
Power Chroma 2																
Power Chroma 3																
Power Chroma 4																
Power Chroma 5																
Power Chroma 6																
Masy Power-Chroma to bardzo nasycone, fluorescentne masy intensywne do indywidualnego kreowania kolorów. Wszystkie masy Power-Chroma służą do uwydatniania barw w obszarze szyjkowym, podniebiennym i zgryzowym. Masy należy stosować solo lub mieszając w proporcjach 1:1. Z domieszką masy Stand by masy te nadają się doskonale do wykonywania mamelonów. Przyporządkowanie kolorów jest zależne od tonacji wykonywanej pracy.																
Flu Inside 1	x	x	Mix	Mix		x	x	Mix		x	Mix			x	Mix	
Flur Inside 2					x			Mix	x		Mix	x	x		Mix	x
Opalizująca masa brzegu siecznego 1	x	x	Mix	Mix		x	x	Mix		Mix	Mix			Mix	Mix	
Opalizująca masa brzegu siecznego 2					x							x				x
Stand by	Mocno opalizująca, prawie przezierna wielofunkcyjna masa. Stand by może być używana zarówno samodzielnie jak i do mieszania z wszystkimi masami Kiss. Masy Stand by posiada więc funkcję kluczową.															
OE Sunset	Opalizująca masa modyfikująca do pomarańczowych / czerwonych części brzegu siecznego jak również doskonała do podniesienia nasycenia barwy przy 2. i 3. wypalaniu masy zębinowej. Przeważnie do kolorów A – może być osłabiona masą Stand by															
OE Sunrise	Opalizująca masa modyfikująca do żółtych części brzegu siecznego jak również doskonała do podwyższenia nasycenia barwy przy 2. i 3. wypalaniu masy zębinowej. Przeważnie do kolorów B – może być osłabiona masą Stand by															
OE Ocean	Opalizująca masa modyfikująca do mocnych, ciemnoniebieskich części brzegu siecznego – może być osłabiona masą Stand by.															
OE Sky	Opalizująca masa modyfikująca do wyraźnie niebieskich części brzegu siecznego – może być osłabiona masą Stand by.															
OE Fog	Opalizująca masa modyfikująca do szarawych części brzegu siecznego – jej działanie można osłabić masą Stand by.															
White Surface	Białawo opalizująca masa modyfikująca do wypuklania guzków w obszarze zębów bocznych jak również przy listwach brzeżnych w zębach przednich – jej działanie można osłabić masą Stand by.															
Final Kiss	Niskotopliwa transparentna masa korekcyjna (temperatura napalania 880° C)															



Państwa przygoda z ideą Kiss

73 masy, wszystkie kolorniki techniczne, jak również płyny, pędzelki oraz dozownik, to pełny asortyment Duceram Kiss w jednej walizce, z którym wejść Państwo w nowy wymiar ceramiki.

Asortyment Vollsortiment dostępny jest w dwóch wersjach - ze słóczkiem bardzo wygodnego w pracy opakera w paście lub z optymalnym w technice Spray-on lub w normalnej pracy opakera w proszku.

Inną opcją zapoznania się z ideą Kiss jest nabycie zestawu Starter Kit z 6 odcieniami masy zębinowej lub zestawu Test Set z jednym kolorem dentyny.



Duceram Kiss Vollsortiment

Z opakera w paście REF 53 6099 0131

Z opakera w proszku REF 53 6099 0132



Duceram Kiss Starter Kit

REF 53 6099 0141



Duceram Kiss Test Set

REF 53 6099 0151



Dalsze informacje:
www.degudent.com

Producent:
DeguDent GmbH
Postfach 1364,
63403 Hanau
Niemcy
www.degudent.de

Informacje i kursy:
DeguDent
ul. Filtrowa 43/2
02-057 Warszawa
tel./faks: (022) 825 72 08
degudent@dentsply.pl

DeguDent
A Dentsply International Company